

T R I B U T E

LARA

FICHE TECHNIQUE

Saison 2027 · Version résumée

LD PRODUCTION · DAVID PRIMO

PLAN DE SCÈNE

DISPOSITION · RISERS

★ CENTRE — GRAND ESCALIER

- ▶ 2 praticables 2 × 1 m — h. *20 cm*
- ▶ en superposition : 2 praticables 2 × 1 m — h. *40 cm*
- ▶ en superposition : 2 praticables 2 × 1 m — h. *60 cm*
- ▶ plateforme finale : 4 praticables — h. *80 cm*

▶ COUR

- 1 praticable 2 × 2 m
- h. *40 cm*
- *Clavier*

◀ JARDIN

- 1 praticable 2 × 2 m
- h. *40 cm*
- *Batterie*

PLATEAU

Ouverture min.	10 m
Profondeur min.	8 m
Hauteur min.	5 m
Sol	Plat, propre, occulté

EFFECTIF

Sur scène	7 musiciens
Régie son	2 ing. (Face + Retour)
Régie lumière	1 régisseur
Production	1 tour manager
Total équipe	11 personnes

PLANNING TYPE

Déchargement	J — 14h00
Montage / Patch	14h00 → 17h00
Balances	17h00 → 19h00
Catering	19h00
Spectacle	≈ 1h30 sans entracte

SONORISATION

FAÇADE · RETOURS

SONORISATION — FAÇADE

Systeme	Line-array pro (L-Acoustics, d&b, Adamson...)
Puissance	Adaptée à la jauge, SPL 105 dB
Console FOH	Digico, Yamaha CL/QL, DiGiGrid ou équivalent
Multi-effets	Reverbs / Delays intégrés ou racks
Position régie	En salle, axe central, hors balcon

SONORISATION — RETOURS

Console retours	Identique gamme façade
In-Ears	7 systèmes HF stéréo (Shure PSM / Sennheiser EW)
Side-fills	2 enceintes (option)
Talkback	Vers IEM chanteuse + DM

PATCH & BACKLINE

Lignes audio	~28 entrées
Batterie	Kit complet, micros fournis
Clavier	Nord Stage / Piano numérique 88 touches
Cordes	DI actives + capteurs
Voix lead (HF)	Shure Beta 87 ou SM58
Chœurs (5 filaires)	Clavier · Basse · Guitare · Violon · Violoncelle

LUMIÈRE & LOGES

ÉCLAIRAGE · HOSPITALITÉ

LUMIÈRE

Console	GrandMA2/3, Avolites ou Chamsys
Faces	Découpes + PAR LED RGBW
Contres	Wash LED + asservis (12 min.)
Effets	Beams, strobes, machine à brouillard
Plan feu	Adapté à chaque salle — sur demande

LOGES & CATERING

Loges	2 loges fermant à clé, miroirs, douche
Confort	Eau, café, soft, fruits frais, fruits secs
Note importante	<i>Toutes les boissons doivent être fraîches</i>
Sur scène	2 packs de petites bouteilles d'eau 50 cl (fraîches)
Repas chauds	11 personnes — pas de porc, options veggie
Serviettes	14 serviettes propres

CONTACTS TECHNIQUES

INGÉNIEUR SON
SAMUEL DEBOUT
06 27 26 23 22

RÉGISSEUR LUMIÈRE
OLIVIER DORMAEL
06 72 57 94 39

Pour toute information son ou lumière, contactez directement les régisseurs.

PRODUCTION

BOOKING · DIFFUSION · PRESSE

LD PRODUCTION

PRODUCTION & DIFFUSION

DAVID PRIMO

EMAIL

contact@tributelara.fr

TÉLÉPHONE

+33 6 40 81 12 34

SITE

tributelara.fr